



Φιλαναγνωσία - Δραστηριότητες

Χρύσα Κουράκη (Ph.D)
Υπεύθυνη Πολιτιστικών Θεμάτων Ανατολικής Αττικής





Φιλαναγνωσία - Aimer lire

- Η θετικά προσδιορισμένη σχέση του αναγνώστη με το βιβλίο ως το κατεξοχήν είδος και έκφραση της γραπτής ύλης.
- Ο όρος εμπεριέχει ταυτόχρονα τις εξειδικευμένες εκπαιδευτικές δραστηριότητες, οι οποίες στοχεύουν στην διαμόρφωση αυτής της σχέσης μέσα από την ανάπτυξη αναγκαίων γνωστικών δεξιοτήτων κυρίως αλλά και κοινωνικών δεξιοτήτων και αισθητικών κριτηρίων.



ΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΕΣ ΕΜΨΥΧΩΣΕΙΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑΣ

• ΣΤΟΧΟΙ

- Φαντασία - Συναίσθημα
 - Ελεύθερη επιλογή
 - Παιχνίδι
 - Βιωματική εμπλοκή
 - Πρόκληση - πρόσκληση για περισσότερες αναγνώσεις....
- 
- 
- 
- 

Κατηγορίες δραστηριοτήτων



Πρώτη προσέγγιση

- Παρουσίαση βιβλίου (συγγραφέας, μεταφραστής, εικονογράφος εκδοτικός οίκος, ISBN)
- Εξώφυλλο - Τίτλος
(προσδοκίες μαθητών)
- Αντικείμενα
- Βαλίτσα του ήρωα



Εικαστικά - αισθητική αγωγή

- Σελιδοδείκτες για το βιβλίο που διαβάσαμε ή αφίσα για την προώθηση του βιβλίου
- Κατασκευάζουμε μια μακέτα εμπνευσμένη από την εικονογράφηση
- Συζητάμε την εικονογράφηση και αναζητούμε πιθανές συσχετίσεις με το έργο κάποιου γνωστού ζωγράφου ή μιας σχολής ζωγραφικής
- Βρίσκουμε πίνακες ζωγραφικής που σχετίζονται με το θέμα του βιβλίου και τους συζητάμε
- Φτιάχνουμε σε κούκλα (μαριονέτα, καλτσό-κουκλα, δακτυλό-κουκλα) τους ήρωες
- Φτιάχνουμε σε κόμικ μια σκηνή από το βιβλίο ή και όλη την ιστορία (συνδυασμός με δημιουργική γραφή).



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΑΓΩΓΗ - ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ

- Δραματοποιήσεις σκηνών
- τεχνικές θεατρικής διερεύνησης μιας ιστορίας (καρέκλα των αποκαλύψεων, αψίδα της συνείδησης, περίγραμμα του χαρακτήρα, κα.)
- Παντομίμα
- Θεατρικό παιχνίδι βασισμένο στη θεματική του βιβλίου.



ΜΟΥΣΙΚΗ - ΧΟΡΟΣ

- Βρίσκουμε και ακούμε μουσική και τραγούδια σχετικά με το θέμα του βιβλίου
- Φτιάχνουμε το δικό μας τραγούδι με βάση το βιβλίο
- Ακούμε μελοποιημένη ποίηση
- Μελοποιούμε ποιήματα
- Δημιουργούμε τη δική μας χορογραφία με βάση το βιβλίο
- Χορεύουμε χορούς σχετικούς με το θέμα του



ΑΦΗΓΗΜΑΤΟΛΟΓΙΑ

- Δραματοποιούμε μια σκηνή και αναπτύσσουμε διαλόγους και μονολόγους
- φτιάχνουμε το περίγραμμα ενός χαρακτήρα και μέσα μεταφέρουμε την ιστορία σε α' πρόσωπο
- Γράφουμε την ιστορία από διαφορετική οπτική γωνία κάθε φορά
- Ορίζουμε έναν αφηγητή (εξωτερικό σε γ' πρόσωπο), ο οποίος καθοδηγεί τους συμμετέχοντες σε δράση με παντομίμα ή ορίζουμε έναν αφηγητή ο οποίος ταυτόχρονα παίρνει και μέρος στην ιστορία ως πρωτοπρόσωπος αφηγητής



ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΓΡΑΦΗ

- Συνεχίζουμε την ιστορία
- Δίνουμε ένα διαφορετικό τέλος
- Επιλέγουμε ένα χαρακτήρα και αλληλογραφούμε μαζί του
- Κρατάμε ημερολόγιο σαν να ήμασταν ο ήρωας της ιστορίας
- Με βάση μια εικόνα του βιβλίου γράφουμε μια νέα ιστορία δίνοντας τις δικές μας προεκτάσεις
- Γινόμαστε συγγραφείς και ξαναγράφουμε την ιστορία με επεμβάσεις στην πλοκή, στους χαρακτήρες, στο χωρο-χρονικό πλαίσιο
- Φτιάχνουμε ένα αλφαβητάρι για τον πρωταγωνιστή ή για τον τίτλο του βιβλίου

ΦΕΓΓΑΡΟΣΚΕΠΑΣΤΗΣ

- **A** αγαπά το φεγγάρι
- **B** βλέπει το φεγγάρι ψηλά
- **Γ** γεμάτος ενθουσιασμό παίρνει την καραμέλα
- **Δ** δεν περιμένει άλλο
- **E** είναι έτοιμος να πετάξει
- **Z** ζητά τη βοήθεια των φίλων του
- **H** ήταν μόνος στην αρχή
- **Θ** θέλει να γίνει φεγγαροσκεπαστής
- **I** ικανότατος, τελειώνει τη Μεγάλη Σχολή
-

Δημιουργία παιχνιδιών

- Με βάση το θέμα και τα δομικά στοιχεία του βιβλίου κατασκευάζουμε το δικό μας επιτραπέζιο παιχνίδι
- Οργανώνουμε ένα ομαδικό παιχνίδι με ερωτήσεις «γνώσεων», παντομίμας, σκιτσογραφίας κ.α.
- Παίζουμε το παιχνίδι του κρυμμένου θησαυρού με γρίφους σχετικούς με το βιβλίο
- Φτιάχνουμε το δικό μας έντυπο με κουίζ, σταυρόλεξα, ακροστιχίδες, κρυπτόλεξα



Προφορική έκφραση

- Συζητάμε για το θέμα και τα δομικά στοιχεία του βιβλίου
- Επιχειρηματολογούμε για να υποστηρίξουμε ή να απορρίψουμε το βιβλίο
- Μεταμφιεζόμαστε σε κάποιον από τους χαρακτήρες και υποστηρίζουμε τις θέσεις του και τη στάση του στην πλοκή
- Αφηγούμαστε την ιστορία και την ηχογραφούμε

Χρήση τεχνολογίας και Η/Υ

- Δημιουργούμε Blog για προτάσεις, σχολιασμό και κριτική λογοτεχνικών βιβλίων και για παρουσίαση των δραστηριοτήτων Φιλαναγνωσίας που έχουν γίνει στο σχολείο
- Παρουσιάζουμε βιβλία με power-point
- «Γυρίζουμε» ταινία βασισμένη στο βιβλίο
- Δημιουργούμε video clip με θέμα ένα τραγούδι που γράψαμε με αφορμή το βιβλίο ή ένα ποίημα που μελοποιήσαμε



Συνδιαστικές - διαθεματικές

- Κατασκευές - Δημιουργική Γραφή:
Κατασκευάζουμε ένα δέντρο και στα κλαδιά του κρεμάμε φύλλα, στα οποία γράφουμε ποιήματα ή σκέψεις μας σχετικές με το βιβλίο.
- Θεατρική Αγωγή - Προφορική Έκφραση: Με την τεχνική της καρέκλας των αποκαλύψεων ένα παιδί παίρνει μπάνει στο ρόλο ενός ήρωα και οι υπόλοιποι του κάνουν ερωτήσεις ως δημοσιογράφοι, ως ντεντέκτιβ ή ως ειδικοί κάποιου θέματος.
- Δημιουργική γραφή - Εικαστικά:
Μετατρέπουμε την ιστορία σε κόμικ δίνοντας έμφαση στα σημαντικότερα στιγμιότυπα της πλοκής.
- Εικαστικά - Θεατρική Αγωγή:
Κατασκευάζουμε τους ήρωες του βιβλίου σε κούκλες και παίζουμε κουκλοθέατρο.



ΓΝΩΣΤΙΚΕΣ ΠΡΟΕΚΤΑΣΕΙΣ

- Σε ένα βιβλίο με θέμα το δάσος, βρίσκουμε τα ζώα του δάσους και φτιάχνουμε ένα δικό μας εικονογραφημένο βιβλίο γνώσεων (Γνωστικές προεκτάσεις - Εικαστικά- Γραπτή έκφραση) ή
- Σε ένα ιστορικό μυθιστόρημα με θέμα το Βυζάντιο, αναζητούμε περισσότερες πληροφορίες για την καθημερινή ζωή της εποχής μέσα από βιβλία γνώσεων



ΑΛΛΕΣ ΠΡΟΕΚΤΑΣΕΙΣ...

- Επισκέψεις
- Μουσεία
- Θέατρο
- Κινηματογράφος



Πρόσκληση συγγραφέων

- Γνωρίζουμε
- Συζητάμε
- Μαθαίνουμε



Κάθε βιβλίο κι ένας δρόμος...

Κάθε βιβλίο έχει τα
δικά του μονοπάτια
και μας οδηγεί σε
δραστηριότητες και
δράσεις που πιθανώς
δεν μπορούν να
ενταχθούν κάπου ή
δεν έχουν αναφερθεί
ξανά



Blog Λέσχης Ανάγνωσης - Φιλαναγνωσίας

lesxhanagnosis.blogspot.gr

