

Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο – Εργαστήριο Αστικού Περιβάλλοντος

Περί μνημείων

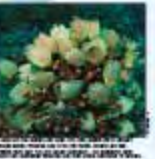
Νίκος Μπελαβίλας

ΚΠΕ Λαυρίου 14 Δεκεμβρίου 2012

Πριν από **40 χρόνια**, η Γενική Συνδιάσκεψη της UNESCO, υιοθετώντας τις **αποφάσεις της Σύμβασης του 1972**, καθιέρωσε τα κριτήρια, σύμφωνα με τα οποία μία φυσική ή πολιτιστική τοποθεσία μπορεί να θεωρηθεί αξιόλογη για την εγγραφή της στον Κατάλογο των τόπων Παγκόσμιας Κληρονομιάς. Ο Κατάλογος αυτός θεμελιώθηκε και συνεχώς εμπλουτίζεται πάνω στην πεποίθηση ότι **«μερικές τοποθεσίες έχουν εξέχουσα οικουμενική αξία για τα φυσικά χαρακτηριστικά, την ιστορική σημασία ή την πνευματική τους σπουδαιότητα»**. Δεσμεύει, επίσης, τα κράτη-μέλη της Σύμβασης για τη σωστή διαχείριση και διαφύλαξη αυτών των μνημείων σε παγκόσμιο επίπεδο.

Από τους **962 πολιτιστικούς, φυσικούς και μικτούς τόπους**, που βρίσκονται σήμερα εγγεγραμμένοι στον Κατάλογο Παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO, οι 745 είναι πολιτιστικοί, οι 189 φυσικοί, και οι 29 μικτοί, και μοιράζονται σε 157 διαφορετικά κράτη.

Μεταξύ των χωρών που εμφανίζονται στον Κατάλογο Παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO, η Ελλάδα έχει καταγράψει **16 τοποθεσίες αρχαιολογικής, ιστορικής, φυσικής και πνευματικής σπουδαιότητας** ήδη ενταγμένες σε αυτόν. 190 κράτη έχουν υπογράψει τη Σύμβαση για την Παγκόσμια Κληρονομιά.

[illegible]





ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΤΗ 10 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1981

ΤΕΥΧΟΣ ΠΡΩΤΟΝ

ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ
32

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΝΟΜΟΙ

- N. 1126. Περί κυρώσεως τῆς εἰς Παρίσιος τὴν 23ην Νοεμβρίου 1972 ὑπογραφείσης Διεθνούς Συνθήκης διὰ τὴν προστασίαν τῆς Παγκοσμίου Πολιτιστικῆς καὶ Φυσικῆς κληρονομίας. 1
- N. 1127. Περί κυρώσεως τῆς εἰς Λονδίνον τὴν 9ην Μαΐου 1969 ὑπογραφείσης Εὐρωπαϊκῆς Συνθήκης διὰ τὴν προστασίαν τῆς Ἀρχαιολογικῆς κληρονομίας. ... 2

ΝΟΜΟΙ

(1)

ΝΟΜΟΣ ΥΠ' ΑΡΙΘ. 1126

Περί κυρώσεως τῆς εἰς Παρίσιος τὴν 23ην Νοεμβρίου 1972 ὑπογραφείσης Διεθνούς Συνθήκης διὰ τὴν προστασίαν τῆς Παγκοσμίου Πολιτιστικῆς καὶ Φυσικῆς κληρονομίας.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

Ἐγκρίσθησαν ὁμοφώνως μετὰ τῆς Βουλῆς, ἀπεφασίσαντες:

Ἄρθρον πρῶτον.

Κυροῦται καὶ ἔχει ἐσχὺν νόμος ἡ εἰς Παρίσιος τὴν 23ην Νοεμβρίου 1972 ὑπογραφείσα Διεθνὴς Συνθήκη διὰ τὴν προστασίαν τῆς Παγκοσμίου Πολιτιστικῆς καὶ Φυσικῆς κληρονομίας τῆς ὁποίας τὸ κείμενον εἰς πρωτότυπον εἰς τὴν Γαλλικὴν καὶ εἰς μετὰφρασιν εἰς τὴν Ἑλληνικὴν γλῶσσαν, ἔχει ὡς ἀκολουθῶς:

1986 Ναός Επικουρείου Απόλλωνα στις Βάσσεις

1987 Δελφοί

1987 Ακρόπολη Αθηνών

1988 Επίδαυρος

1988 Ἄθως

1988 Θεσσαλονίκη/ Παλαιοχριστιανικά και Βυζαντινά μνημεία

1988 Μεσαιωνική Πόλη της Ρόδου

1988 Μετέωρα

1989 Ολυμπία

1989 Μυστράς

1990 Δήλος

1990 Μοναστήρια: Δαφνίου, Ο.Λουκά, Ν.Μονή Χίου

1992 Πυθαγόρειο και Ηραϊόν Σάμου

1996 Βεργίνα

1999 Ακροπόλεις Μυκηνών και Τίρυνθος

1999 Πάτμος, Μονή Ι.Θεολόγου και Αποκαλύψεως

2007 Ιστορική πόλη της Κέρκυρας

Επίπεδα Προστασίας μνημείων

1. Οικουμενικό
2. Ηπειρωτικό
3. Εθνικό
4. Περιφερειακό
5. Τοπικό

Διεθνείς Συμβάσεις για τα Μνημεία

[Χάρτα των Αθηνών για την αποκατάσταση των ιστορικών μνημείων](#)

First International Congress of Architects and Technicians of Historic Monuments, Αθήνα, 1931

[Χάρτα της Βενετίας για τα Μνημεία](#)

ICOMOS, Βενετία, 1964

[Διακήρυξη του Άμστερνταμ](#)

Συμβούλιο για την Ευρωπαϊκή Αρχιτεκτονική Κληρονομιά, Άμστερνταμ, 1975

[Χάρτα της Ουάσινγκτον για τις Ιστορικές Πόλεις](#)

Ουάσινγκτον, 1987

[Ντοκουμέντο για την Αυθεντικότητα](#)

UNESCO, ICCROM and ICOMOS, Νάρα, 1994

[Χάρτα για τους Τόπους της Πολιτιστικής Κληρονομιάς](#)

ICOMOS, 2007: Κυριακή, 25 Δεκεμβρίου 2011

[Σύμβαση της Φλωρεντίας για το Τοπίο](#)

Συμβούλιο της Ευρώπης, Φλωρεντία, 2000

[Αρχές της Βαλλέττας για τις Ιστορικές Πόλεις](#)

CIVVIH, Βαλλέττα, 2010

[Χάρτα του Νίζνυ Ταγκίλ για τη Βιομηχανική Κληρονομιά](#)

TICCIH, Νίζνυ Ταγκίλ, 2003

[Αρχές του Δουβλίνου για τη διατήρηση της βιομηχανικής κληρονομιάς](#)

ICOMOS – TICCIH, Δουβλίνο 2011

Ο ορισμός της βιομηχανικής κληρονομιάς

Η βιομηχανική κληρονομιά είναι τα κατάλοιπα του βιομηχανικού πολιτισμού που έχουν ιστορική, τεχνολογική, κοινωνική, αρχιτεκτονική ή επιστημονική αξία. Αυτά τα κατάλοιπα αποτελούνται από κτίρια και μηχανήματα, εργαστήρια, μύλους και εργοστάσια, μεταλλεία, χώρους μεταποίησης και διύλισης, χώρους φύλαξης και αποθήκευσης, τόπους όπου παράγεται, μεταφέρεται και χρησιμοποιείται ενέργεια, μεταφορές με όλη την υποδομή τους, καθώς και χώρους που χρησιμοποιούνταν για κοινωνικές δραστηριότητες σχετικές με τη βιομηχανία, όπως η στέγαση, η θρησκευτική λατρεία και η εκπαίδευση.

Η βιομηχανική αρχαιολογία είναι μια διεπιστημονική μέθοδος μελέτης όλων των μαρτυριών, υλικών και άϋλων, των τεκμηρίων, των τεχνουργημάτων, της στρωματογραφίας και των κατασκευών, των ανθρώπινων οικισμών και των φυσικών και αστικών τοπίων που δημιουργήθηκαν για ή από τη βιομηχανική διεργασία. Χρησιμοποιεί αυτές τις μεθόδους έρευνας που είναι οι πιο κατάλληλες για να διευρύνουν την κατανόηση του βιομηχανικού παρελθόντος και παρόντος.

Η ιστορική περίοδος που συγκεντρώνει το κύριο ενδιαφέρον εκτείνεται από την αρχή της Βιομηχανικής Επανάστασης, στο δεύτερο ήμισυ του 18ου αιώνα, έως σήμερα, ενώ συγχρόνως, εξετάζονται οι πρώτες προ-βιομηχανικές και πρωτο-βιομηχανικές ρίζες της. Επιπλέον, αντλεί από τη μελέτη της εργασίας και των τεχνικών εργασίας που εμπεριέχονται στην ιστορία της τεχνολογίας.

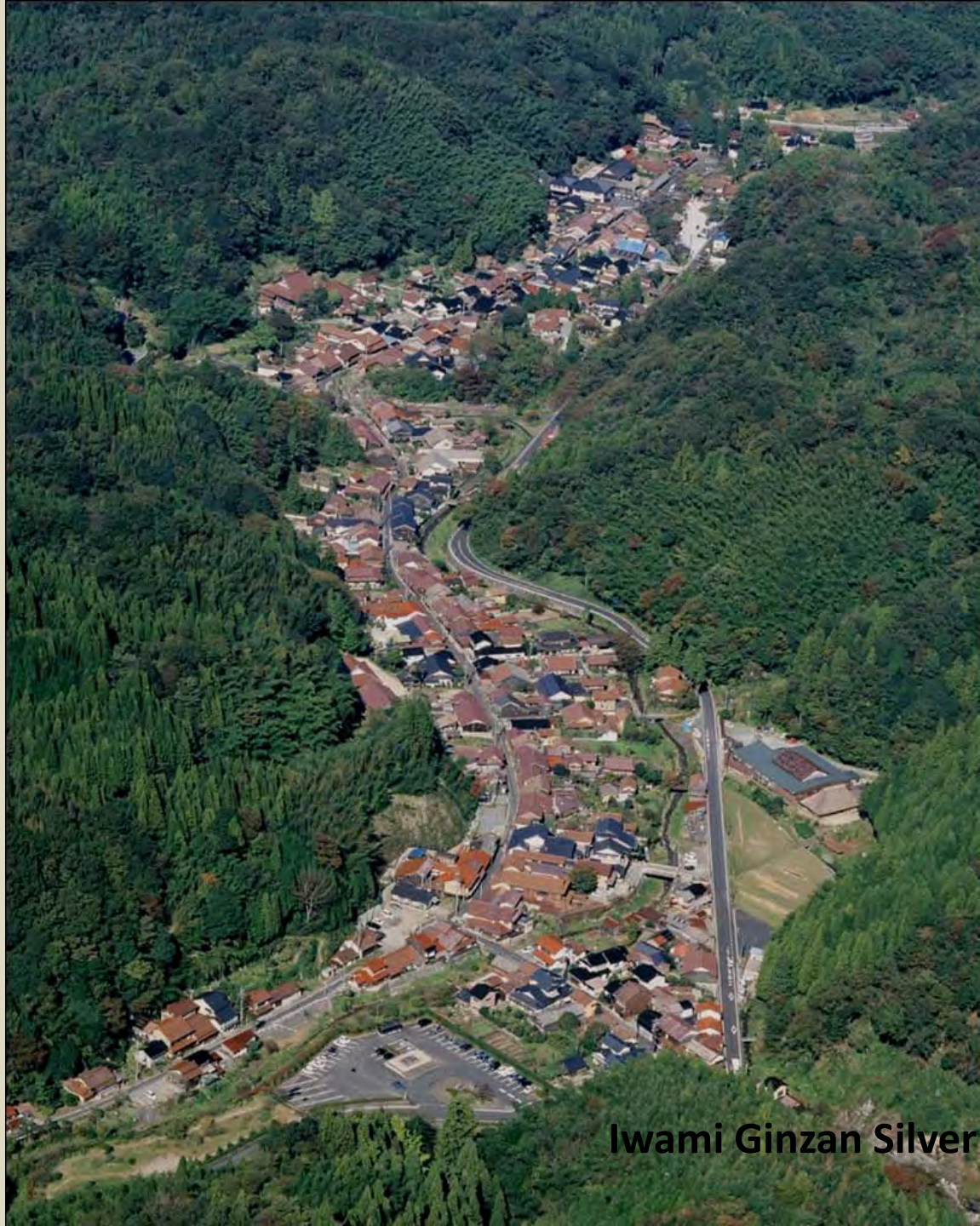
**Η ΧΑΡΤΑ ΤΟΥ ΝΙΖΗΝΥ ΤΑΓΙΛ
ΓΙΑ ΤΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ**
Ιούλιος, 2003, Nizhny Tagil, Ρωσία



Iron Bridge 1779



Iwami Ginzan Silver Mines-Japan



Iwami Ginzan Silver Mines-Japan

APPENDIX 5-4

DRAWINGS OF MAIN COMPONENT FEATURES OF THE PROPERTY

Distribution of Elements Related to Silver Production and Daily Life

Flat Areas, Open Pits and Mine Shafts

[1 - A] Ginzan Sakunouchi

-  Flat area
(site of a residence and a workplace where ore dressing, smelting and refining were carried out, a shrine, a temple, or a graveyard)
-  Open pit
-  Mine shaft

Iwami Ginzan Silver Mines-Japan

Nominated property

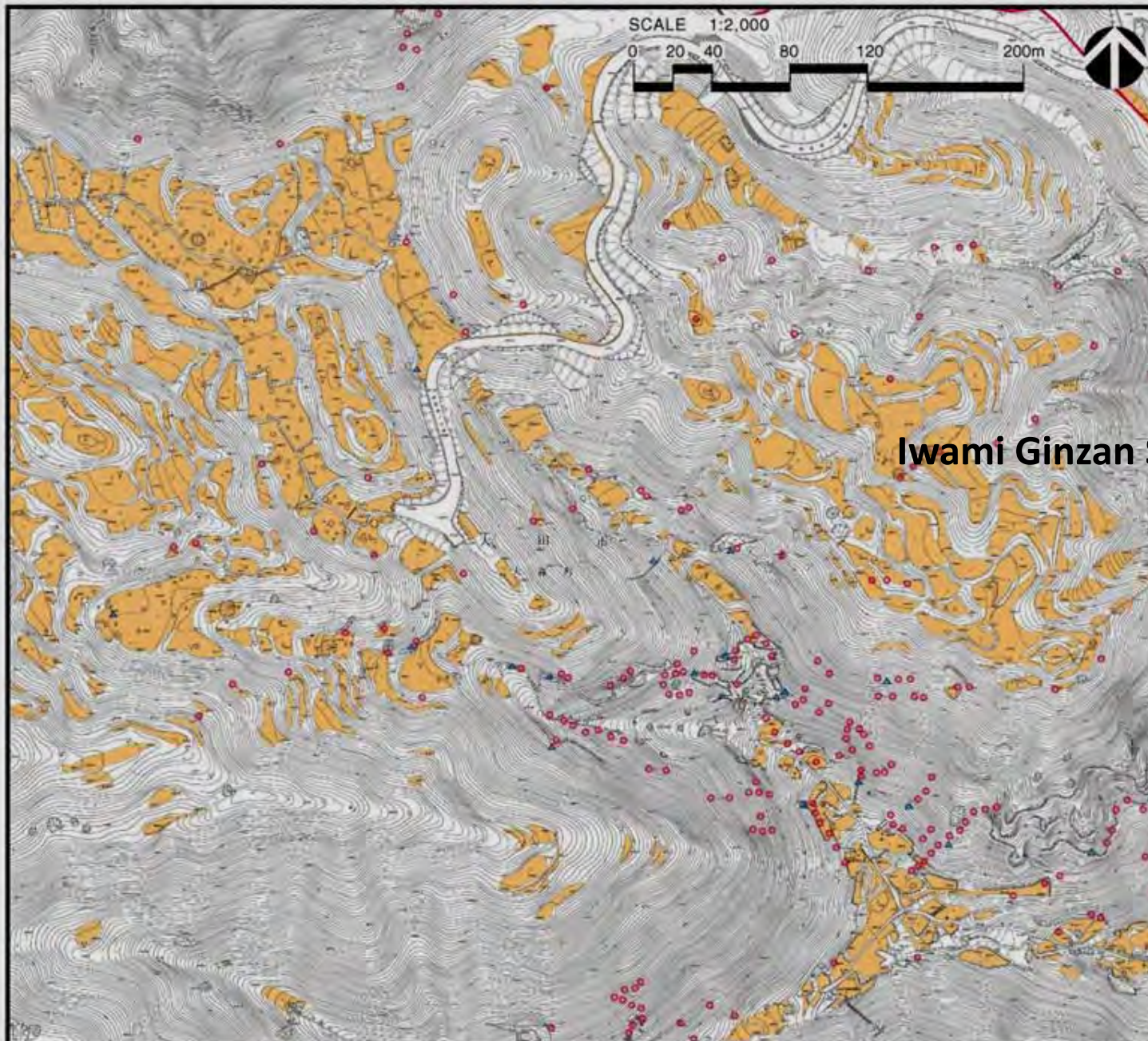


(Area)

Key plan



JAPAN / IWAMI GINZAN





Iwami Ginzan Silver Mines-Japan



Iwami Ginzan Silver Mines-Japan

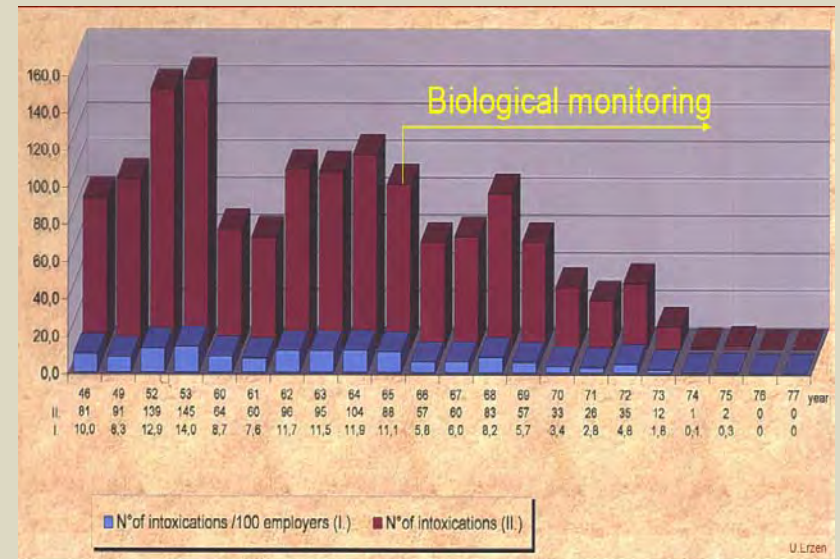


Iwami Ginzan Silver Mines-Japan



Idrija Smelting Plan 1880 to 1970





Occupational mercury intoxications in Idrija Mercury Mine from 1946 to 1977



Idrija Mines, 16th-20th c.



Idrija Mines, 16th-20th c.



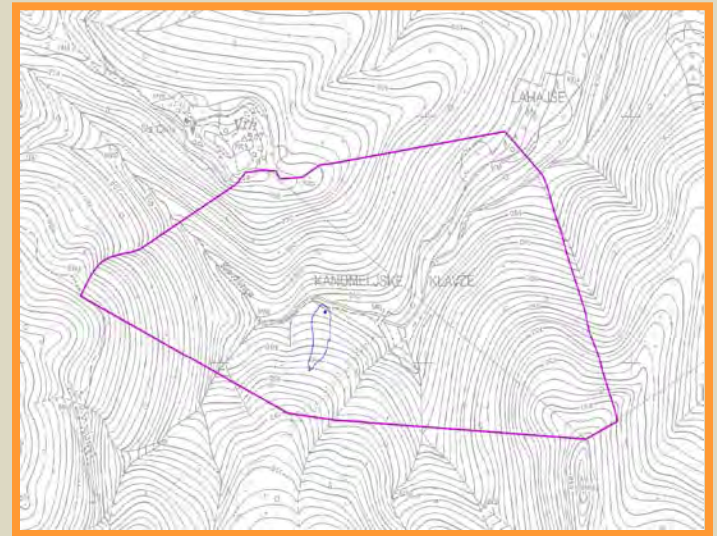
**Rudnik živega srebra Idrija
Idrija Mines, 16th-20th c.**



Idrija, Slovenia, 16th-20th c.

Idrijca River





Idrija, Slovenia, 16th-20th c.



Idrija, Slovenia, 16th-20th c.

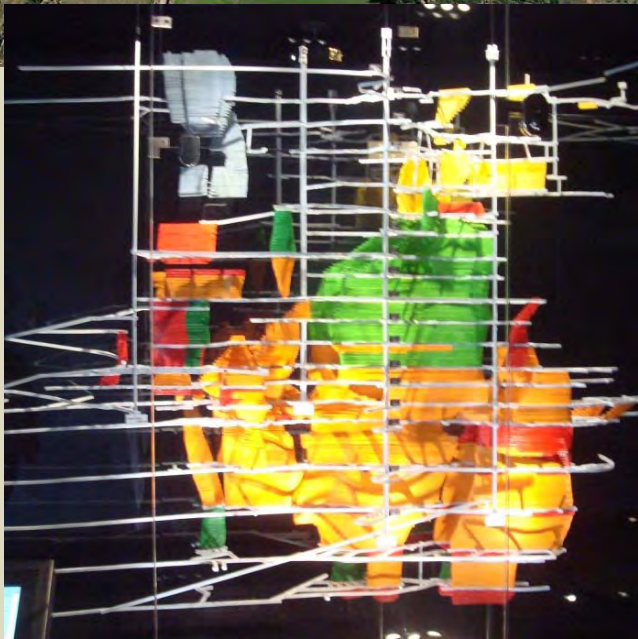


- core zone
- buffer zone
- Zgornja Idrija Landscape Park
- cultural monument of local importance
- cultural monument of national importance
- cultural heritage
- Heritage Reference Number (HRN)

Scale 1:5000

100 0 100 Meters

Idrija, Slovenia, 16th-20th c.



Parque Minero de Almadén



Almaden, Mancha 16th-20th c.



Almadenejos, Mancha 18th-20th c.



Baritel de San Carlo, Almadenejos, 18th c.



Almadenejos, Mancha 18th-20th c.



**Hornos Bustamante, 1720-1928,
Almaden, Mancha**



Parque Minero de Almadén

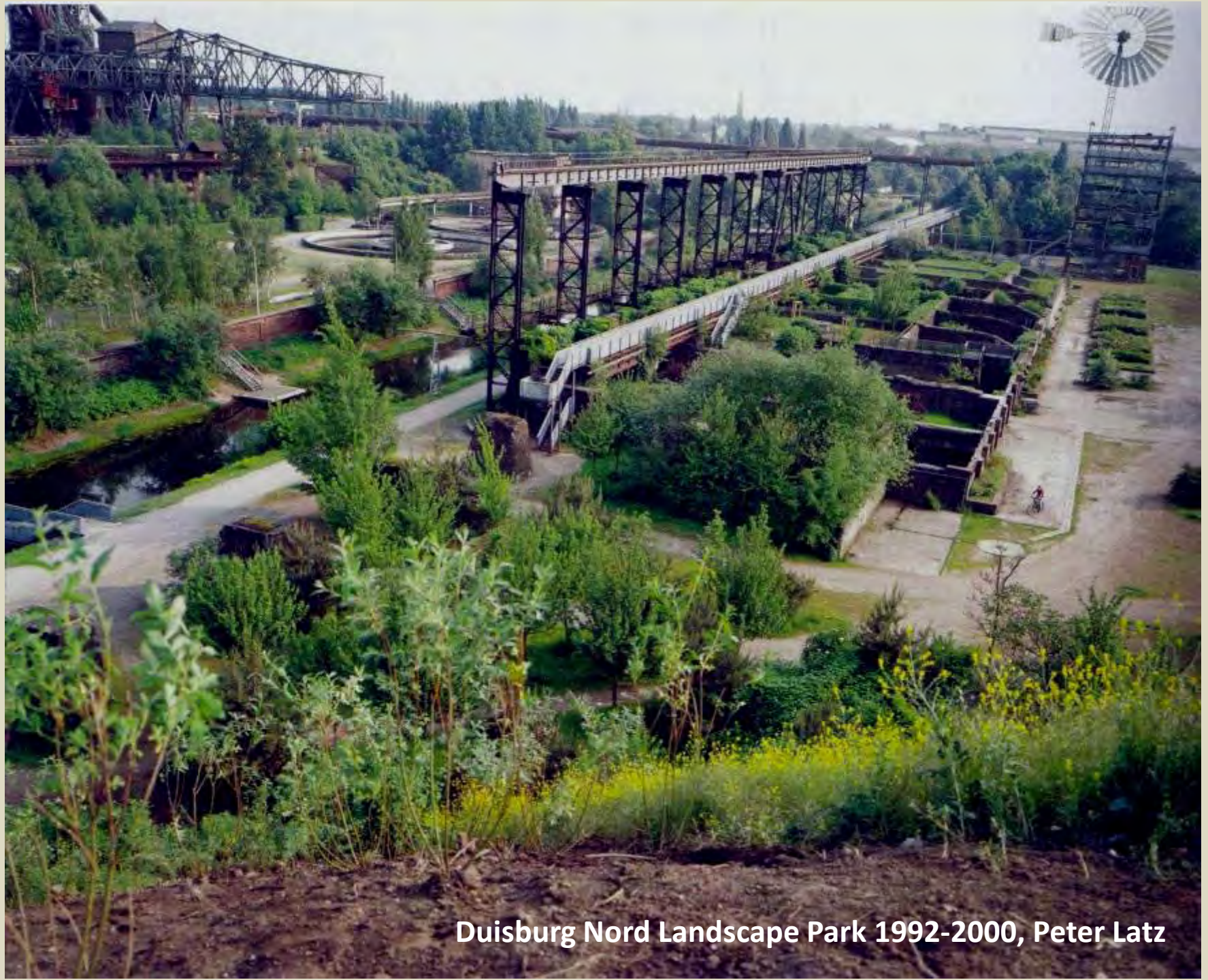
Minas de Almadén, 16th-20th c.



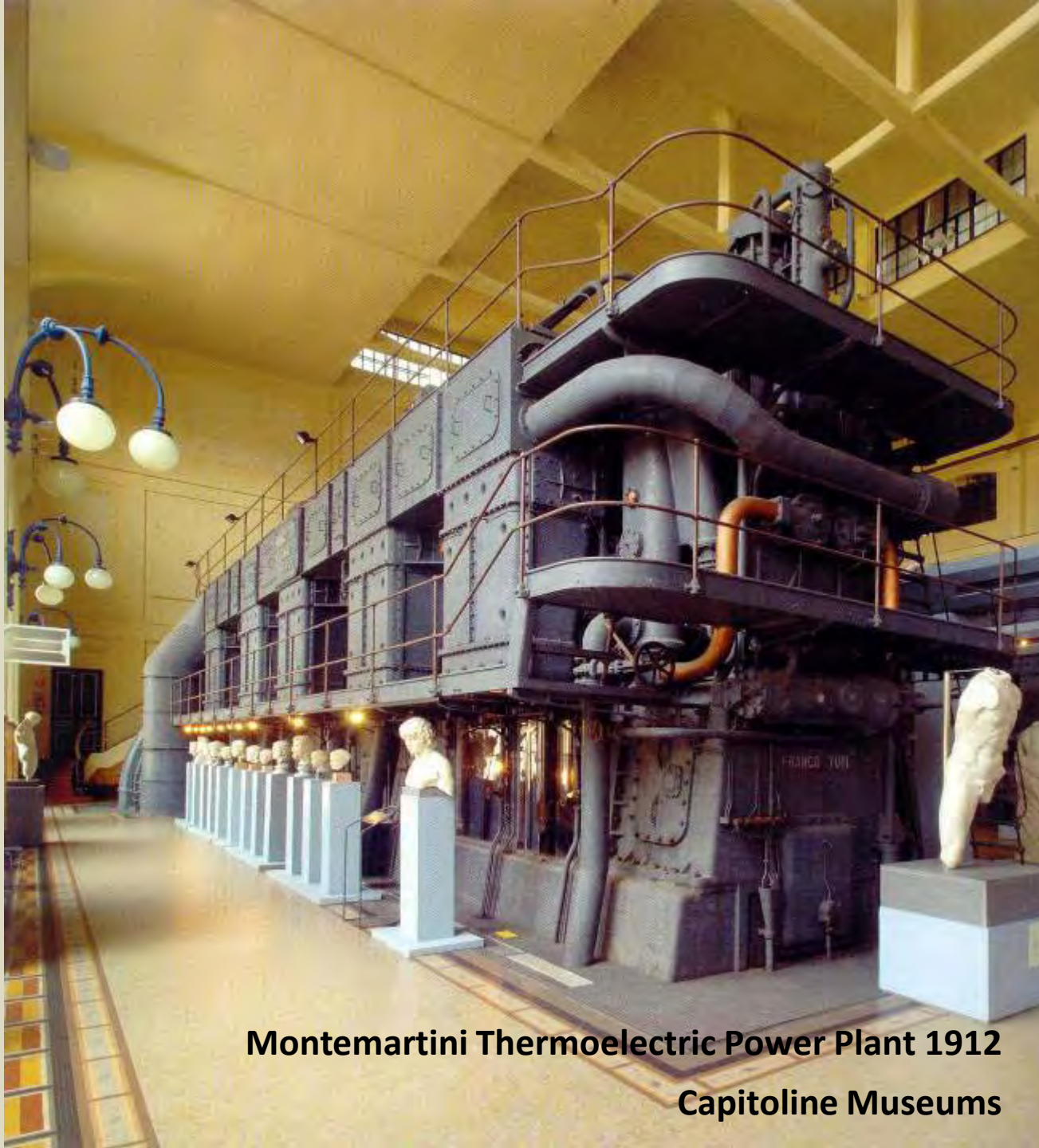
Almaden, Mancha 16th-20th c.



Duisburg Nord Landscape Park 1992-2000, Peter Latz



Duisburg Nord Landscape Park 1992-2000, Peter Latz



Montemartini Thermoelectric Power Plant 1912

Capitoline Museums



**Montemartini Thermoelectric
Power Plant 1912
Capitoline Museums**



Montemartini Thermoelectric Power Plant 1912

Capitoline Museums, Rome